

VERBALE no. 1 – Sezione di Storia, Lettere, Arti

Oggi, 2 febbraio 2017, alle ore 16,30, regolarmente convocata, si riunisce l'Assemblea della Sezione di Storia, Lettere, Arti presso la sede dell'Accademia, in corso Vittorio Emanuele no. 59, con il seguente ordine del giorno:

- Saluto
- Comunicazioni
- Vita di sezione: organizzazione e programmazione
- Varie ed eventuali

Sono presenti i **Soci Ordinari**:

Boni Simona

Di Pietro Paola

Marri Fabio

Martinelli Braglia Graziella

Miani Beggi Licia

Montecchi Giorgio

Paradisi Patrizia

Ricci Milena

Rolker Roland

Serafini Giorgio

Hanno giustificato la loro assenza i soci: Burzacchini Daniele, Milano Ernesto, Sperandini Giovanni Maria

Soci Corrispondenti presenti:

Baldelli Franca

Bellei Meris

Biondi Grazia

Menziani Alberto

Silingardi Luca

Ha giustificato l'assenza il socio Marcuccio Roberto

Soci Emeriti presenti

Bertuzzi Giordano

Presiede e verbalizza la prof.ssa Licia Beggi Miani, Presidente di Sezione.

- 1) Il Presidente rivolge un cordiale saluto ai presenti e sottolinea come, insieme a loro, stia dando inizio ad un nuovo anno di attività della Sezione e ad una nuova esperienza personale alla quale è stata chiamata per presiedere, organizzare, coordinare l'attività di Sezione.

Consapevole del prestigioso progresso dell'Accademia, assicura i Soci della cura e dell'attenzione che porrà nell'organizzare e valorizzare la vita di Sezione in ogni suo aspetto.

In tale prospettiva ricorda il prof. Violi che era presidente di Sezione, quando nel 2005-2006, furono organizzati alcuni incontri di "*Lectura Dantis*" in collaborazione con la Società Dante Alighieri, ricorda la prof.ssa Abbati Marescotti Guerzoni, oggi socio emerito, sapientissimo relatore in quelle occasioni, ricorda il prof. Boccolari che per anni ha ricoperto il ruolo di Segretario Generale. Uomini e donne di scuola e di sapere che hanno dedicato all'Accademia energie e competenze.

Riserva poi un saluto del tutto speciale ad alcuni dei Soci attuali e presenti: in primis all'arch. Montessori e al dott. Milano, rispettivamente presidente di Sezione e presidente dell'Accademia nel triennio appena concluso, li ringrazia per la stima e la fiducia che le hanno riservato; rivolge poi un cordiale saluto ed un sincero augurio di buon lavoro, prima alla dott.ssa Di Pietro, attuale Presidente dell'Accademia, poi alla prof.ssa Paradisi, attuale Segretario Generale, alla dott.ssa Ricci, bibliotecaria e al prof. Pipino economo e tesoriere. Emerge chiaramente come la Sezione di Lettere abbia un notevole carico di responsabilità nell'organizzare, nel gestire e coordinare la vita dell'Accademia: servono gioco di squadra e senso di responsabilità, così sottolinea la prof.ssa Beggi che, da parte sua assicura il proprio impegno per proiettare nel futuro l'Accademia salvaguardando il suo prestigioso passato.

2) COMUNICAZIONE

La prof.ssa Beggi comunica che, al momento, in deroga allo Statuto (Cap. IV-1,2), non si avvale di un Segretario di Sezione per la stesura dei verbali, alla quale provvederà lei personalmente così come avviene ed è avvenuto in altra Sezione.

L'opzione nasce dal desiderio di non gravare i Soci di un carico di lavoro, ma anche dall'intendere la figura del Segretario in senso più ampio e più costruttivo: una figura che dovrebbe essere lo stretto collaboratore con cui condividere idee e progetti.

Rimanda, quindi, ad un prossimo futuro, l'eventuale individuazione di un possibile Segretario.

Comunica pure che, per incontrare i Soci con tranquillità e per avere con loro uno scambio di idee e di progetti utili all'attività di Sezione, sarà presente in Accademia con un preciso calendario: lunedì (dalle ore 10 alle 12), mercoledì (dalle ore 13 alle 15), venerdì dalle ore 10 alle 12).

3) VITA DI SEZIONE

Il Presidente ricorda come la vita di Sezione si espliciti in due direzioni, così come previsto dallo Statuto: attività interna e attività rivolta all'esterno.

L'attività interna si concretizza con la partecipazione alle Assemblee di Sezione e a quelle di Sezioni Riunite e con l'assunzione dei ruoli ai quali i Soci, a diverso titolo, possono essere chiamati.

Si aggiunge, quest'anno, la possibilità di incontrare il Presidente di Sezione, secondo il calendario comunicato, per creare quel terreno fertile e favorevole utile per promuovere un fattivo senso di appartenenza.

La prof.ssa Beggi riferisce di pensare ad una Sezione che operi in modo programmato nei temi, oggetto di studio e nei tempi di presentazione dei risultati acquisiti.

Pensa ad argomenti affrontati in modo sistematico, in un'ottica interdisciplinare e multidisciplinare con sedute di studio organizzate in cicli. L'obiettivo è quello di non allontanarsi da una visione di ampio respiro del sapere e da una prospettiva che lo renda interconnesso tra i diversi ambiti.

Questo rimanda ad una visione umanistica che è stata e deve continuare ad essere patrimonio della nostra Accademia.

Il Presidente è ben consapevole che è necessario trovare un idoneo punto d'incontro tra un sapere scientifico ed "accademico" e una divulgazione che possa essere di interesse generale e attrattiva per la città.

In questa ottica di particolare rilevanza si presenta la scelta degli argomenti di studio da proporre all'esterno e quella dei rispettivi relatori; questi ultimi spesso sono Accademici, ma anche studiosi esterni che prestano la loro opera in collaborazione con l'Università, con la Società Dante Alighieri, con cui l'Accademia ha stipulato da anni una convenzione, e con Cultura e Vita; altri relatori sono presentati dai Soci o si autopresentano – per questi ultimi ritiene sia opportuno richiedere i profili professionali e culturali e salvaguardare la qualità delle proposte.

La prof.ssa Beggi ricorda come la Sezione di Lettere sia eterogenea nella sua composizione e sottolinea come questa circostanza sia un ricchezza ed una opportunità e come tuttavia, richieda cura per trovare equilibrio tra i diversi ambiti : letterario, storico, artistico (musica, pittura, architettura).

Comunica, a questo punto, gli ambiti in cui si svilupperà l'attività di Sezione in questo primo scorcio di anno accademico e ricorda come alcune proposte siano la naturale prosecuzione di accordi presi nell'anno precedente:

- Storia dell'arte (27 gennaio e 7 febbraio) : due conferenze "Controriforma e fasti del Seicento Estense; Il tabernacolo di San Bartolomeo" – dott.ssa Martinelli Braglia. "Gli argentieri carmelitani di Marcantonio e Giovanni Battista Merlini" – dott. Sirotti.
- Percorsi Manzoniani (3-15 febbraio; 3-20 marzo) in collaborazione con la Società Dante Alighieri secondo un programma già predisposto.
- Percorsi di poesia: "*Di poeta in poeta*" - da definire alcune date .- inizio 20 marzo: "*Manzoni poeta*" a cura del dott. Giulio Borgatti. "*Leopardi e i suoi malanni psicofisici*" a cura del dott. De Micheli, socio della Sezione di Scienze. Resta da definire data, possibilmente un mercoledì di aprile. "*Pascoli*" a cura della prof.ssa Paradisi (data da definire).

20 aprile "*Tommaseo poeta e la poesia del Medio Ottocento*" a cura del prof. Battistini e della prof.ssa Paradisi (20 aprile).

- Percorsi musicali (11 e 23 marzo): Progetto "*Appuntamento con la musica in Accademia*" a cura della prof.ssa Simona Boni
- Giornata di studio su Francesco Selmi promossa dalla Sezione di Scienze, ma aperta alla collaborazione delle altre sezioni e di altri istituti culturali (7 aprile).

- Proposta con autopresentazione della prof.ssa Camurani “Amici del Sigonio” “Adele Voena, una giornalista modenese della seconda metà dell’Ottocento”.

E’ in preparazione una giornata di studi, a carattere multidisciplinare, in collaborazione con la Sezione Giuridica, dal tema “Diritto e Misericordia” (tarda primavera – inizio autunno).

E’ in programma una giornata di studio sul Pulci e il Morgante da realizzarsi nel tardo autunno come coronamento della realizzazione del facsimile presentato recentemente in Accademia.

Il programma sarà a cura della prof.ssa Cabani dell’Università di Pisa.

Prima di aprire il dibattito e dare la parola ai Soci, il Presidente ricorda come l’attività di Sezione non possa prescindere dal confrontarsi con l’orario di apertura dell’Accademia e con le esigenze del personale amministrativo e con quello della Biblioteca.

Ribadisce che da un lato è opportuno individuare una soluzione condivisa con il personale, dall’altro è necessario anche armonizzare gli orari con quelli delle altre Sezioni. Circostanza indispensabile per una proficua e serena vita di Sezione e di Accademia.

Questo è un aspetto delicato e di competenza del Consiglio Direttivo a cui si demanda la discussione per una soluzione il più possibile equilibrata.

Aperta la discussione, intervengono:

- l’arch. Montessori: si complimenta per le linee programmatiche e l’impostazione del programma.
- Il prof. Marri: presenta una idea progettuale da realizzarsi in autunno a ricordo dello scrittore Cavani nel 50° della morte. Sarà sua cura predisporre il programma della giornata.
- Il prof. Montecchi: riferisce dei suoi incontri con il prof. Sola per la giornata su Francesco Selmi.
- La prof.ssa Paradisi: riferisce sulla giornata dedicata a Tommaseo poeta. Sarà sua cura prendere contatti con i relatori e presentare Tommaseo nel suo ruolo di socio dell’Accademia.
-

4) VARIE ED EVENTUALI

Il Presidente rimanda alla prossima Assemblea la questione dell’eventuale cooptazione di nuovi Soci, in attesa di documentarsi sulla situazione numerica della Sezione.

Concluso l’ordine del giorno, alle ore 17,45 la seduta è tolta.

Licia Beggi Miani